

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2026-2027

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	MAS in Design for Luxury & Craftsmanship		
Orientation	–		
Titre du module	Luxe et technologies		
Code	MAS DLC 5	DDI303622FE26	
Type de formation	Master of Advanced Studies		
Semestre	Semestre 2		
Crédits ECTS	8		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français / Anglais		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Ce module vise l'acquisition de connaissances générales relatives au design dans l'industrie du luxe. Les étudiant·es sont mis·es en contact avec les différent·es acteur·rices de ce domaine, au travers de visites, rencontres et conférences. Ils·elles apprennent progressivement à documenter leurs expériences et à construire un environnement référentiel leur permettant de situer leurs propres projets dans ce contexte. Le module vise également à apporter aux étudiant·es des connaissances générales sur les matériaux et les technologies spécifiques à l'industrie du luxe. Il tend à développer leur sens de l'observation et leur capacité à rechercher l'information utile dans le cadre du développement ou de l'expérience d'un produit pour une marque spécifique.		
Contenu et formes d'enseignement	Les étudiant·es participent à des ateliers, conférences et visites de manufactures dispensé·es par des professionnel·les actif·ves dans le monde de l'horlogerie et des arts mécaniques en général. En plus de ces expériences, les étudiant·es réalisent un travail pratique en collaboration avec une marque ou une institution horlogère liée à la haute horlogerie.		
Formes d'évaluation et de validation	Le travail est évalué au terme du semestre par un jury. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum. La participation active aux ateliers, conférences ou visites est également prise en compte.		
Modalités de rattrapage	Pas de remédiation possible. Répétition dans les mois qui suivent selon des modalités à définir avec le responsable de module.		
Enseignant·e·s	Xavier Perrenoud		

Responsable module	Nicolas Le Moigne		
Descriptif validé le	16 septembre 2026	Par	Nicolas Le Moigne